

**Teilvorlass Emil Breisach**

**Österreichisches Kabarettarchiv  
www.kabarettarchiv.at**

**C/a/a/021**

## **Teilvorlass Emil BREISACH**

Emil Breisach

\* 21. März 1923 in Stockerau (Niederösterreich), † 9. Jänner 2015 in Graz

Schriftsteller, Kabarett-Autor, -Leiter und -Regisseur, Mitarbeiter und späterer Intendant des ORF-Steiermark, Kulturmanager

### **Provenienz des Bestands**

Der Teilvorlass wurde dem ÖKA von Emil Breisach in den Jahren 2004 und 2005 übergeben.  
– Herzlichen Dank!

### **Umfang**

2 Archivboxen

1 Ordner

### **Abkürzungen**

Anm. = Anmerkungen

Bl. = Blatt

Durchschl. = Durchschlag

EB = Emil Breisach

hs. = handschriftlich

ms. = maschinschriftlich

Manu = Manuskript

## 1. Werke

### **Ordner: Emil Breisach**

#### **Kabarett-Texte** (in Kopie)

*Die Lilien vom schwachen Geschlecht* (Studentenbrettel)

*Der Doppelselbstmord* (Studentenbrettel)

*Monolog: Über „Faust“ und den Gartenbau* (Studentenbrettel)

*Anfangssong* (Forum-Zoo)

*Der Hahn im Korb* (Forum-Zoo)

*Die Reisegesellschaft oder „Südliche Treibjagd“* (Forum Zoo)

*Chanson vom Mangelwesen* (Forum-Zoo)

*Die Zeitungsmaden*

*Die Wirtschafts-Wunderkinder* (Forum-Zoo)

*Lass dir nichts einreden, Freund!*

*Der Einzelgänger und das Kollektiv oder: Alle gegen Einen*

*„Die Sonntagsjäger“ oder: „Alles für die G'scherten“*

*Jahrgang 1922*

*„Handwerk hat doppelten Boden“ II. „Grüezzi, grüezzi – servus, servus“ „Provisions-intimitäten beim Friseur!“*

*Schluss Weltraumfahrt* (Fragment)

*Es wäre nicht Graz* (frei nach Josef Weinheber)

*Etwas stimmt da nicht* (Melodram)

*Das neue Schulgesetz* (Tellerwäscher)

*„Beim praktischen Arzt“ oder „Überweisungsinstitut mit beschränkter Haftung“*

*Beitrag für die Black-out-Serie*

*Kleine Schmugglerschule* (Tellerwäscher)

*Autounfall* (Tellerwäscher)

*Die Liebesprobe* (Tellerwäscher)

*Science im Pöckingham-Palais oder „Resitant, schau oba auf mi – !“*

*Das Staatsbegräbnis*

*„Die bösen Brüder“ oder: „Wenn zwei sich streiten ...“*

*Katastropheneinsatz* (Das Bundesheer und seine Möglichkeiten)

*Dialog über die Freizeit* (I hab' was läuten g'hört)

„Das Kino und seine Folgen“ oder „Das Chamäleon“ (Chanson für einen Teenager)

*Ein Blick hinter die Kulissen*

*Gaststudenten*

*Über das Grazer Theater* ('s is' a Theater mit dem Theater)

*Das Haus der Temperamente* (frei nach Nestroy)

*Ich möcht' ein Gemälde von Tizian sein* (ms Kopie + Kopie aus einem Buch)

*Chanson vom Scheckbuch*

*Die Fahrerprüfung*

*E W G (Europäische Wunder-Greise)*

*Rettungs-Gespräch mit der Tante in Amerika*

*Wir spielen ‚Autobahn‘*

*Test für eine glückliche Ehe*

*Die großen Zwei*

„Der Teufel mit den drei goldenen Haaren“, ein aktuelles Märchen frei nach Grimm

## **Archivbox 1**

### **Mappe 1.1**

#### **1.1. Arbeiten für den Rundfunk**

Vorrede von Emil Breisach über seine Rundfunktätigkeiten ab 1945, ms., (A5), 1 Bl.

*Musik und Humor für Herz und Ohr*, So, 18.05.1947, 20:20 – 22:00, Manu, ms., 3 Bl.

*Musik und Humor für Herz und Ohr*, So, 07.09.1947, 20:20 – 22:00, Manu, ms., 3 Bl.

*Mitternachtskabarett*, Sa, 07.09.1946, 23:00 – 24:00, Manu, ms. m. hs. Anm., 5 Bl

*Mitternachtskabarett*, „Rund um die Sünde“, Sa, 21.09.1946, 23:00 – 24:00, Manu, ms., 5 Bl.

Dialogregie & Mitwirkend: F. Muliari, Zusammenstellung & Mitwirkend: E. Breisach  
*Mitternachtskabarett*, Sa, 28.09.1946, 23:00 – 24:00, Manu, ms., 4 Bl. [mit kleinem  
Ausschnitt aus dem „Igel“-Programm“, u.a. „Laubfrosch“, „Vision zur Mittagszeit“,  
„Fußballmatch“],

*Mitternachtskabarett*: Parodien am laufenden Band, Sa, 19.10.1946, 23:00 – 24:00, Manu,  
ms., 5 Bl., Dialogregie & Mitwirkend: F. Muliari, Zusammenstellung & Mitwirkend:  
E. Breisach

*Mitternachtskabarett*, Sa, 23.11.1946, 23:00 – 24:00, Manu, ms., m. hs. Anm., 6 Bl.

- Mitternachtskabarett: Jeder trägt sei Pinkerl* zusammengestellt aus dem Programm des Grazer Zeittheaters „Der Igel“. Als Mitglieder des Ensembles wirken mit: Gretl Döring, Helga Talma, Fritz Muliar, Silvio Carli und Josef Trummer, am Flügel: Rudi Rochold. Dialogregie: F. Muliar, verb. Worte: E. Breisach, Sa, 14.12.1946, 23:00 – 24:00, Manu, ms. Durchschl., 5 Bl.
- Mitternachtskabarett*, Sa, 08.03.1947, 23:00 – 24:00, Manu, ms. m. hs. Anm., 4 Bl.
- Mitternachtskabarett*, Sa, 12.4.1947, 23:00 – 24:00, Manu, ms. m. hs. Anm., 4 Bl.
- Ein Rendez-vous mit Ralph Benatzky*, 18.12.1946, 21:00 – 21:30, Manu, ms. m. hs. Anm., 3 Bl.
- Kleines Kabarett*, 27.03.1947, 21:20 – 22:00, Manu, ms., 5 Bl.
- Kleines Kabarett*, 23.04.1947, 20:20 – 21:00, Manu, ms. Durchschl., 4 Bl.
- Man geht so leicht am großen Glück vorbei* mit Walter Koschatzky und seinen Solisten, Sa, 12.10.1946, 20:15 – 21:00, Manu, ms., 3 Bl.; verb. Worte: E. Breisach
- Ein Mädchen träumt vom Krampus*, Do, 05.12.1946, 21:15 – 22:00, Manu, ms. Durchschl., 6 Bl.; verb. Worte: E. Breisach
- Mit Humor in die Zukunft*, Funkrevue mit Walter Koschatzky und seinen Solisten, Sa, 04.01.1947, 20:15 – 22:00, Manu, ms., 18 Bl., Zusammenstellung: : E. Breisach
- Der fröhliche Sonntag Vormittag: Was gibt's Neues, Herr von Springinsfeld?* So, 20.04.1947, 10:00 – 11:00, Manu, ms., 9 Bl.
- Fröhlicher Sonntag-Vormittag unter dem Motto Was gibt's Neues, Herr von Springinsfeld?* So, 04.05.1947, 10:00 – 11:15, Manu, ms., 7 Bl.; Dialogregie & Mitwirkend: F. Muliar, Leitung der Sendung: E. Breisach
- Was gibt es Neues, Herr von Springinsfeld*, So, 08.06.1947, 10:00 – 11:00, Manu, ms. Durchschl., 5 Bl.; Dialogregie & Mitwirkend: F. Muliar, Leitung der Sendung: E. Breisach
- Buntes Allerlei*, Mi, 16.10.1946, 22:15 – 23:00, Manu, ms. m. hs. Anm., 4 Bl.
- Wir senden Humor*, Mi, 10.09.[??], 21:30 – 22:00, Manu, ms., 3 Bl.
- Wünsch Dir was*, [Ostersonntag], 21.04.1946, 15:45 – 17:00, Manu, ms. Durchschl., 8 Bl.
- Eine Stunde Heiterkeit*; 07.01.1947, 21:00 – 22:00, Manu, ms. Durchschl., 4 Bl.
- Ein bisserl Wienerisch – ein bisserl modern*, So, 09.03.1947, 20:20 – 22:00, Manu, ms. Durchschl., 10 Bl.
- Schallplattenbrett*, So, 29.09.1946, 21:00 – 22:00, Manu, ms., 5 Bl.
- Schallplattenbrett*, Sa, 21.12.1946, 23:00 – 24:00; Manu, ms., 14 Bl.

*Bunter Abend mit Überraschungen*, Sa, 26.04.1947, 20:20 – 22:00, Manu, ms., 11 Bl.

*Der fröhliche Osterhase*, Mo, 07.04.1947, 10:00 – 11:00, Manu, ms. Durchschl., 13 Bl.

*Konflikte der Liebe*, Sa, 11.05.1946, 20:15 – 22:00, Manu, ms., 25 Bl.

## Mappe 1.2

*Ein Faschingstag im Studio III*, Manu, ms. m. hs. Anm., 36 Bl. (2 Versionen)

*Die Verlobung!* Manu, ms. Durchschl., 4 Bl.

*Zwei Freikarten fürs Opernhaus*, (Kurzszene), Manu, ms., 6 Bl.

*Uhrmacher Widerwillen*, (Szene), Manu, ms., 9 Bl.

*Junger Mann sucht junge Dame*, ms. Durchschl., 28 Bl. [unvollständig, Seite 1 fehlt]

*Der Zerrissene. Johann Nestroy und das 20. Jahrhundert*, 7. Folge: 11 Glockenschläge

[enthält Couplet: *Die Wirtschaft floriert*], ms. m. hs. Anm., 9 Bl.

Serie „Struwwelpeter“:

*Die Geschichte vom abgeschnittenen Saargebiet. (Aus der Serie: Struwwelpeter 1955)*,  
ms. Durchschl., 2 Bl

*Die Geschichte von den roten Buben. (Aus der Serie: Struwwelpeter 1955)*, ms.  
Durchschl., 2 Bl.

*Die Geschichte vom wilden Jäger. (Aus der Serie: Struwwelpeter 1955)*, ms., 2 Bl.

*Das Chanson vom fliegenden Robert. (Aus der Serie: Struwwelpeter 1955)*, ms., 2 Bl.

*Die gar traurige Geschichte nach dem Staatsvertrag. (Aus der Serie: Struwwelpeter  
1955)*, ms., 2 Bl.

*Der bitterböse Roosevelt. (Aus der Serie: Struwwelpeter 1955)*, ms., 1 Bl.

*Das Lied vom guten Vorsatz, Beitrag zu: Das lachende Funkjournal*, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Freiheit – einmal anders gesehen. Beitrag zu: Das lachende Funkjournal*, ms., 2 Bl.

*Die Erpressung, (Funksketch)*, ms. Durchschl., 4 Bl.

*Das Glatteis und der Elefant*, ms., 4 Bl.

*Die Kontinental-Durchlöcherungstheorie*, ms., 3 Bl.

Konvolut: *Die vier Grundtypen des Autofahrers*

*Die vier Grundtypen des Autofahrers (Einleitung)*, ms., Kopie, 3 Bl. (inkl. Kopie)

*Die vier Grundtypen des Autofahrers – Der Sanguiniker*, ms., Kopie, 3 Bl.

*Die vier Grundtypen des Autofahrers – Der Melancholiker*, ms., Kopie, 4 Bl.

*Die vier Grundtypen des Autofahrers – Der Choleriker*, ms., Kopie, 3 Bl.

*Die vier Grundtypen des Autofahrers – Der Phlegmatiker*, ms., Kopie, 5 Bl.

*Die Perle*, ms. Durchschl., 5 Bl.

*Der Optimist*, ms., 2 Bl.

*Gespräch am Fluß*, ms., 2 Bl.

*Geschenk zum Hochzeitstag*, ms., 3 Bl.

Sprecher: Hallo, bitte haben Sie ... [Incipit], ms. Durchschl., 1 Bl.

*Spuk im Schloß*, ms., 3 Bl.

*Mein nettestes Urlaubserlebnis*, Lachendes Funkjournal, 18.09.[o.J.], ms. Durchschl., 3 Bl.

*Bei Eis und Schnee, Ein Brettl über Winterfreuden, die keine sind*, ms. Kopie, 18 Bl.

Deckblatt und Einleitung, ms., Kopie, 3 Bl. inkl. hs. Anm.

*Wenn das Auto nicht startet*, ms. Kopie, 4 Bl.

*Die Liebesprobe*, ms. Kopie, 4 Bl.

*Die gute Therapie*, ms., Kopie, 3 Bl.

*Wenn der Toni mit der Vroni*, ms. Durchschl., 4 Bl.

*Melodie der Großstadt, Funkspiel mit Musik*, ms., Kopie inkl. hs. Anm., 20 Bl.

*Ein jeder Wunsch* (korr. Fassung, durchgestrichener Untertitel: Ein Brettl über den Lebensstandard), ms. m. hs. Anm., 20 Bl.

### **Mappe 1.3.**

#### **Gelegenheitsarbeiten für kabarettistische oder heitere Sendungen (Vorordnung EB)**

##### **Umschlag 1**

Blatt mit hs. Anm. v. EB zum Inhalt der Mappe, 1 Bl.

Erst erklimmt man den Berg ... [Incipit], ms., 1 Bl.

„Das Kino und seine Folgen“ oder: „Das Chamäleon“ (Chanson für einen Teenager), ms. Durchschl., 2 Bl.

*Das Kino und seine Folgen* (Chanson für einen Teenager), ms. Durchschl., 1 Bl.

*Feierabend*, Funksketch, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Die Liebesprobe*, ms. Durchschl., 4 Bl.

Professor: Freut mich, daß du pünktlich kommst ... [Incipit], ms., 4 Bl.

Generaldirektor: Wat – um drei Uhr früh soll ich aufstehen ...[Incipit], ms., 3 Bl.

*Witz aus dem Amerikanischen*, ms. Durchschl., 1 Bl. (2-fach)

*Täglich tausend neue Wagen*, ms. Original + Durchschl., 2 Bl.

*Jahrgang 1922*, ms. Durchschl., 1 Bl.

Frau Kieseletter: Also was sagen sie, ... [Incipit], ms., 1 Bl.

*Das Hochzeitskleid*, Funksketch, ms., 3 Bl.

*Dringendes Telefongespräch*, Funksketch, ms. Durchschl., 3 Bl.

*Die kranken Goldfische*, ms., Durchschl., 4 Bl. (5-fach)

## Umschlag 2

### Gelegenheitsarbeiten für kabarettistische oder heitere Sendungen (Vorordnung EB)

*Zugang in der Firma*, Funksketch, ms. Original + 2 Durchschl., 6 Bl.

*Dringendes Telefongespräch*, Funksketch, ms., Original + Durchschl., 6 Bl.

*Deutsche Reisende in Österreich*, ms., 8 Bl. (2-fach; 1 Version mit hs. durchgestrichenen ursprünglichen Titel; neuer Titel hs. hinzugefügt)

*Österreichische Reisende in Deutschland*, ms. Original + Durchschl., 8 Bl.

*Harlekinade*, Sketch für die Sendung: „Unter der Narrenkappe“, Sa., 17.11.1962, 20:25 – 20:45 Uhr, II. Prog., ms. Durchschl., 3 Bl.

*Harlekinade*, ms. Durchschl., 3 Bl.

*Humoristische Betrachtungen über die Freizeit*, ms. Durchschl., 3 Bl. (2-fach)

Beiträge für eine Sendung knapp nach Silvester [nachträglich hinzugefügt], ms. Durchschl., 6 Bl.

*Das vielseitige Spielzeug*, ms. Durchschl., 3 Bl.

*Geschenk als Scheidungsgrund*, ms. Durchschl., 1 Bl.

*Die Orchideen*, ms. Durchschl., 2 Bl.

## Umschlag 3

### Gelegenheitsarbeiten für kabarettistische oder heitere Sendungen (Vorordnung EB)

*Episode mit Hunden*, ms. Durchschl., 3 Bl.

*Das Aquarium*, ms. Durchschl., 1 Bl.

*Österreich erobert den Weltraum*, ms. Durchschl., 2 Bl.



*Sophistik*, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Die Operation*, ms. Original + Durchschl., 2 Bl.

*Das Herrl und sein Hund*, ms., 2 Bl.

*Dialog über die Ehe*, ms. Original + 2 Durchschl., 6 Bl.

*Die reine Funktion*, ms. Durchschl., 4 Bl.

O Autofahrer, habe acht ... [Incipit], ms., Kopie, 1 Bl.

*In der Wüste*, ms., 2-fach, 2 Bl.

*Im Gebirge*, ms., 2-fach, 2 Bl.

Hörst du den Fluß rauschen, ... [Incipit], ms., 2 Bl.

Polizist: Ihre Papiere, bitte ... [Incipit], ms., 1 Bl.

Kurt: Hallo, Paul! ... [Incipit], ms., 2 Bl.

*Der Teufel mit den drei goldenen Haaren*, ms. Durchschl., 11 Bl.

*Chanson* [Ich möcht' ein Gemälde von Tizian sein], ms., 2 Bl. [Musik: Althaller]

## **Umschlag 4**

### **1.2. Kabarett-Texte**

#### **1.2.1. Chanson-/Couplet-/Lied-Texte**

*Das Gesicht deiner Frau*, ms., 1 Bl. [Musik: Fridl Althaller]

*Schnupfen-Chanson*, ms. m. hs. Anm., 2 Bl.

*Das war einmal*, ms., 1 Bl. [Musik: Fridl Althaller]

*Schon Kleopatra ...*, ms., 1 Bl. [Musik: Fridl Althaller]

*Das Geldtäschchen auf!* ms., 1 Bl. [Musik: Fridl Althaller]

*Der sympathische Zahnarzt*, ms., 3 Bl. [Musik: Friedl Althaller]

*Maniküre*, ms., 1 Bl. [Musik: Gerda Klimek]

*Maniküre*, Noten v. G. Klimek, Kopie, 2 Bl.

*Es ist alles Natur*, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Das Lied der Kanalräumer*, ms. 2 Bl.

*Die Wirtschafts-Wunderkinder*, ms., 4 Bl. [ für „Forum-Zoo“]

*Wo bleibt denn mein Achtsturentag? Chanson eines Mittelschülers*, ms., 2 Bl. [Anm.

Breisach: „Hat Wolferl Berger gesungen!“ / Anm. ÖKA: im ersten *Tellerwäscher-*  
Programm 1963]

*Jazz-Keller-Konjunktur*, ms. Durchschl., 3 Bl.

*Weihnachtseinkäufe*, ms. Durchschl., 2 Bl. [Musik: Fridl Althaller]  
*Das Lied vom kleinen Negerboy*, ms. Durchschl., 1 Bl.  
*Mein Mädchenherz schick ich auf Reisen*, ms. Durchschl., 1 Bl.  
*Pfui!* ms. Durchschl., 2 Bl. [Musik: Fridl Althaller]  
*Nimm Dir Humor für das Leben*, (Schunkelwalzer), ms., 2 Bl. [Musik: Gerhard Bronner]  
*Das Kino und seine Folgen (Chanson für einen Teenager)*, ms. Durchschl., 2 Bl.  
*Chanson vom Mangelwesen*, ms. Kopie, 2 Bl.  
*Couplet*, ms. Durchschl., 1 Bl.  
*Die Wirtschaft floriert*, Couplet, ms. Kopie, 1 Bl.  
*Am Unglück der andern verdienen die Leut*, Couplet, ms., 1 Bl.  
*Song vom gefrässigen Moloch*, Kopie aus einem Buch, 5 Bl.

## **Umschlag 5**

### **Unveröffentlichte Chansons, Songs, Opernparodie** (Vorordnung EB)

*Der Snob als Festspielbesucher*, ms., Original m. hs. Anm. + Durchschl., 4 Bl.  
*Chanson für drei Frauen* [Drei Lilien vom schwachen Geschlecht], ms. Durchschl., 2 Bl.  
*Der rechte Mann*, ms., 2 Bl.  
*Chanson Der rechte Mann...* [Incipit], ms. Durchschl., 1 Bl.  
*Laß Dir nichts einreden, Freund*, ms., 1 Bl.; ms. Durchwchl., 3 Bl.  
*Song der Kanalräumer*, ms. Durchschl., 1 Bl.  
*Chanson vom Scheckbuch*, ms. Durchschl., 2 Bl.; Noten (Musik: Ernst Kugler)  
*Song im Wartesaal*, ms. Durchschl., 1 Bl.  
*Song von der Million*, ms. Durchschl., 2 Bl.  
*Lied vom alten Rehbock*, Parodie, ms. m. hs. Anm., 1 Bl.  
*Ich möchte ein Gemälde von Tizian sein*, ms., 2 Bl.; hs. Anm. von EB zum Chanson  
*Die Litfaßsäule*, ms., 2 Bl.  
*Kleine Romanze*, ms. Durchschl., 1 Bl.  
*Parodie einer sehr dramatischen Oper*, ms. Durchschl., 3 Bl. (Musik: F. Althaller)  
Kuvert mit hs. Notizen/Erläuterungen zu den Chansons, Songs, zur Opernparodie

## **Umschlag 6**

### **1.2.2. Texte fürs „Studentenbrett!“**

*Über „Faust“ und den Gartenbau*, ms, Durchschl. + Kopie, inkl. Blatt mit hs. Anm. v. EB zum Monolog, 5 Bl.

*Internationales Quodlibet*, ms., Kopie m. hs. Anm., 4 Bl.

*Der Doppelselbstmord, Tschchow-Parodie* [1946], ms., Original m. hs. Anm. + Kopie; inkl. Blatt mit hs. Anm. v. EB zur Parodie, 11 Bl.

*Die Lilien vom schwachen Geschlecht*, ms. Durchschl., inkl. Blatt mit hs. Anm. v. EB., 2 Bl.

## **Archivbox 2**

### **Mappe 2.1**

#### **Umschlag 1**

### **1.2.3. Szenen, Sketches**

*Das Testament*, ms. Durchschl., 2-fach, 4 Bl.

*Die EWG*, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Die Tachometerpartei*, ms. Durchschl., 2-fach, 12 Bl.

*Harlekinade*, ms. Original + Durchschl., 6 Bl.

*Der Hauslehrer*, ms. Durchschl., 1 Bl.

*Weidmannsheil in Tirol*, ms. Durchschl., (2-fach), 6 Bl.

*Die Bleisoldaten*, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Geschenk zum Hochzeitstag*, ms., 4 Bl.

*Interview mit einem französischen Politiker*, ms. Durchschl. m. hs. Anm., 1 Bl.

*Die Presse-Konferenz*, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Die pluralistische Gesellschaft. thema mit variationen*, ms. Durchschl., 6 Bl.

*Der Dings*, ms. 3 Bl.

*Der Alkoholiker*, ms., 1 Bl.

*Im Auto*, ms., 1 Bl.

*Das Haus der Temperamente* (frei nach Nestroy), ms. Durchschl., 10 Bl.

## Umschlag 2

### 1.3. [diverse] Texte, veraltet (Vorordnung EB)

*Die Geschichte vom Fernseh-Philipp (frei nach dem Zappel-Philipp)*, ms., 2 Bl.

*Der seltsame Rekrut*, ms., 1 Bl.

*Splitter*, (Für Frau Klimek), ms, Kopie, 1 Bl.

*Man spricht in Graz ...*, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Ein Gruß aus Graz*, (Grazer Stadtbummeler), ms. Durchschl., 2 Bl.

*Ein Gruß aus Graz*, (Grazer Stadtbummeler), ms. Durchschl., 1 Bl.

*Ein Theaterbesuch – ein Kinobesuch. Psychologische Studie*, ms., Durchschl., 4 Bl.

buama gets achkazln fuatan in paak ... [Incipit], ms. inkl. hs. Anm. „kaum brauchbar“, 1 Bl.

Ein Engel flog ... [Incipit], ms., 1 Bl.

morgensuppe im frühnebel ... [Incipit], ms., 1 Bl.

Bildest du dich ... [Incipit], ms., 1 Bl.

*Humor im Handstand*, [Programmablauf], ms. Durchschl., 1 Bl.

Programm für den heiteren Leseabend [Programmablauf], 23.04.1956 in Kapfenberg, ms.

Durchschl., 1 Bl.

*Einleitung.*, ms., 2 Bl.

*Die Kontinental-Durchlöcherungstheorie*, ms. Durchschl., 4 Bl.

*Das Zeitalter der Kosmetik*, Mi., 29.02.1956, 16:30 – 17:30, ms. Durchschl., 2 Bl.

Nicht gedruckte Gedichte [Aufstellung], ms. m. hs. Anm. u. Ergänzungen, 1 Bl.

## Umschlag 3

### 1.3. [diverse] Texte, veraltet (Vorordnung EB)

*Vereinsamter Eisberg sucht Familienanschluß*, ms. Durchschl., 3 Bl.

*Engagementliste eines modernen Schauspielers* (für eine Conference zu verwenden),

ms. Original + Durchschl., 1 Bl.

*Halbstarke – ein ernstes Problem –? Versuch einer Volksbefragung*, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Die Erzählstunde*. Eine kleine Skizze aus dem Leben eines Vaters, ms. Durchschl., 6 Bl.

*Die Brutalität der Nationen*, ms. Durchschl., 1 Bl.

*Warum gibt es die Nacht*, ms. Durchschl., 3 Bl.

*Morgen*, ms. Kopie, 2 Bl.

*Nächtlicher Spuk*, ms. Durchschl., 1 Bl.

*Für: Die lichtere Seite unseres Lebens. Bravo, Polizeimann X!* ms. Durchschl., 2 Bl.

*Beim Zahnarzt*, ms. Durchschl., 1 Bl.

*Fotografien in der Auslage*, ms. Durchschl., 3 Bl.

*Glockentürme und Glocken*, ms. Durchschl., 3 Bl.

*Gangster*, ms. Durchschl., 2 Bl.

Konvolut div. Texte, ms. m. hs. Anm. u. Ergänzungen, 11 Bl.

## **Umschlag 4**

### **1.4. Manuskriptentwürfe** (Vorordnung EB)

*100 Jahrhundert-Wörter. Kurzdialoge zum Verständnis der Epoche*, CA, 10 Bl.

*Grazer Fasching 2000. Neubeginn im neuen Jahrtausend*. Entwurf, ms. m. hs. Anm., 5 Bl.

*Tiere schauen dich an. Satirischer Streifzug von A bis Z*, CA, 5 Bl. (2-fach)

*Tiere schauen dich an. Satirischer Streifzug von A bis Z*, Entwurf, CA/ms. m. hs. Anm. u. Korrekturen, 7 Bl,

## **Umschlag 5**

### **1.5. Prosa**

*Im Frühlicht*, ms., inkl. Blatt mit hs. Anm. v. EB, 5 Bl.

*Ein amerikanischer Idealist*, ms. Durchschl., 2 Bl.

*Verzeihung, kennen wir uns nicht?* ms. Durchschl., 2 Bl.

(*Einleitung*), ms, 2 Bl.

*Einstellung 236*, ms. Original + Durchschl., 4 Bl.

*Abendlicher Besuch*, ms. Durchchl., 2-fach, 14 Bl.

## **Mappe 2.2**

### **Umschlag 1**

#### **1.6. Lyrik**

em zwöfdn wina gemeindebezirk ... [Incipit], ms., Kopie, 1 Bl.

Fata ... [Incipit], ms., Kopie, 1 Bl.

*Ein Känguruh / Prädestinationsproblem*, ms, 1 Bl.

Die rechte Frau ...[Incipit], ms., 1 Bl.

*Das Jahr des Kindes*, Kopie aus einem Buch, 2 Bl.

## **Umschlag 2**

### **1.7 Aphorismen**

Aphorismen, ms., 13 Bl.

## **2. SAMMLUNGEN**

### **Umschlag 3**

Unterlagen zu politicum Nr. 88, Josef Krainer Haus Schriften

Protokoll 2. Vorbereitungsgespräch f. politicum Nr. 88, 3 Bl.

[Quiz]-Sketch, ms., Kopie, 14 Bl. (A5)

Moderation Kabarett-Abend, politicum Nr. 88, 09.11.2000, ms. m. hs. Anm., 6 Bl.

Einladung Präsentation d. politicum Nr. 88

### **Umschlag 4**

#### **Buchkopien / Buchseiten**

Erik Rumbach: *verse modern*. Graz o. J., Kopie, 43 Bl.

*Emil Breisach* von Grete Scheuer, aus einer Publikation herausgerissen, S. 38 – 67 [über

Breisach, mit Texten v. Breisach], 16 Bl.

### **Umschlag 5**

#### **Texte Dritter**

*Don Juan Morales*, ms. Durchschl., 6 Bl., hs. Anm. v. EB „Sketch von Hellmuth Himmel!“

**4 Mappen** m. hs. Anm. von EB

**Bücher** [Standort Fachbibliothek]

Berg: In Wien viel Neues. Das lustige Buch von Armin Berg

Bern: Die zehnte Muse

Biermann: Die Drahtarfe

Budzinski (Hrsg.): Linke Lieder

Budzinski (Hrsg.): Vorsicht, die Mandoline ist geladen

Die besten Leserwitze aus Presse & Buch

Grimm: Masken, Marionetten, Märchen. Das italienische Teatro grottesco

Herbst: Gereimtes und Ungereimtes

Hilpert: Berner Miniaturen, Illustr. v. H. Kuchler

Hofmann-Wellenhof: Tendenz vorwiegend heiter

Kleinwächter: Der fröhliche Präsidialist

Klimek: Aufdenken. Weisheiten der Welt auf steirisch

Klimek: Böse Lieder jenseits der Siebzig

Klimek/Binder: Mund auf ...

Kühn: Das Kabarett der frühen Jahre

Neumann: Mit fremden Federn. Der Parodien zweiter Band

Pablé (Hrsg.): Rote Laterne-Schwarzer Humor. Chansons von Bierbaum bis Biermann

Papan: Ohne Dich läuft nichts

Pötzl: Wiener von heute

Price: Nun drudeln sie wieder!

Roth: Neue Rezepte vom Wunderdoktor

Schmidt: Die Nachfolgerin

Schmidt: Sagen Sie einfach Zuzel zu mir

Schubiger. Als die Welt noch jung war

Singer: Bänkelbuch, Deutsche Chansons

Vogl/Widhofner: Hechtgrau und Flaschengrün

**CDs** [Standort CD-Sammlung]

Karl Panzenbeck (2), ORF

Gerda Klimek vertont Gerda Klimek