

Sammlung gröllundgroebner

**Österreichisches Kabarettarchiv
www.kabarettarchiv.at**

C/a/b/001

gröllundgroebner

Musikkabarett-Duo, Klaus Gröll und Severin Groebner, 1992 – 1999

Provenienz des Bestands

Die Sammlung wurde dem ÖKA von Klaus Gröll im August (Texte) und September (Sammlungen) 2001 übergeben. – Herzlichen Dank!

Laufzeit

1992 – 1999

Umfang

1 Archivbox

Abkürzungen

Bl. = Blatt

CA = Computerausdruck

Ex. = Exemplar(e)

o. D. = ohne Datum

o. Qu. = ohne Quelle

Archivbox 1

1. WERKE

Mappe 1./1.

Kabarettsongs

Die ganze Wahrheit (und drei Viertel). Kabarettsongs von gröllundgroebner. Text und Musik von Klaus Gröll und Severin Groebner, entstanden in den Jahren 1992 – 1994, Deckblatt, CA, 1 Bl.

Der erste Eindruck, CA, 1 Bl.

Kaisermelange, CA, 1 Bl.

Naund?!, CA, 2 Bl.

Du Schatzi, CA, 1 Bl.

Das Lied von der Liebe, CA, 1 Bl.

Rosen, Tulpen, Nelken (Text: Natalia Weiss), CA, 1 Bl.

Hundata, CA, 1 Bl.

Raus mit der Sprache! CA, 1 Bl.

De Wo, CA, 2 Bl.

Nummanemmanimma, CA, 2 Bl.

Liederlich, CA, 1 Bl.

Warum kann ich nicht singen? CA, 1 Bl.

Putzen, CA, 2 Bl.

Ödipus' Rache, CA, 2 Bl.

Der letzte Walzer, CA, 1 Bl.

Textbücher

Lustig is anders

Musikkabarett mit großer Pause, sowie Gesang, Klavier und Schattentheater
Text und Musik von Klaus Gröll und Severin Groebner. Premiere am 6. Dezember 1995 im
Kabarett Niedermair, Wien, CA, 24 Bl. (inkl. Deckblatt)

Programmablauf: Testing – Begrüßung – Da Wiz – Boney M (Dialog) – Der Kabarettist (Conference) – Der Individualist – Der Reim (Conference) – Töne – Ansage – Meine Nochboan – Ansage – Mein Hund – Pinkeln – Die Sage (Conference) – Der Basilisk – Ansage – Nua waun s ma schlechd ged – Ansage – Mia mochn uns an Koal – Um Fimbfe in da Frua – Ochdln – Schnizln – E pfeif aum ledsdn Loch – Schligowiz – Da Möada – Da Dod

Schon. Wieder

Schräges Musikkabarett von und mit gröllundgroebner

Text und Musik von Klaus Gröll und Severin Groebner. Premiere am 3. Dezember 1996 im Kabarett Niedermair, Wien, CA, 21 Bl. (inkl. Deckblatt)

Programmablauf: Stoßgebet – Tausend Jahre – Gemma schdeam! – Tagewerk und Broterwerb – Wunderkinder – Teppert oder gescheit? – Märchen – Hart – Nicht lustig – Gewesen – Fuaschdodkinda – Am Alberner Hafen – Ein Lied für Dich – Serie – Im Büro – Die Liebe-Leute-Partei – Leute – Die Lappen – Die Post

Gut. Das Programm zur Weltverbesserung

Musik und Moral von und mit gröllundgroebner

Text und Musik von Klaus Gröll und Severin Groebner. Premiere am 24. Februar 1998 im Kabarett Niedermair, Wien, CA, 27 Bl. (inkl. Deckblatt)

Programmablauf: Wir sind die Guten – Begrüßung – Lunz am See – Moderation Versuchung – Panierte Bananen, Teil 1 – Moderation Mongolei – Chaostheorie – Hammad! – Gute Vorsätze – Da Schdeffö – Wurstsuppe – Panierte Bananen, Teil 2 – Moderation Job – Ich rationalisier' – Moderation – Schraubhuber – Leergutrücknahmeautomat – Ode an den Nabel – Moderation – Man sagt – Moderation – Bananen, Teil 3 – Moderation Moral – Da Musikant – Moderation Klo – I bin anders – Amoklauf – Aber die Liebe – Moderation Schamanen – Panierte Bananen, Teil 4 – Moderation Ollapackerl – Das Gute – Moderation Vogerl – Warten – Zugaben: Moderation Wien – Siebenhirten – Moderation Zugabe – Abendland und Morgenland

2. SAMMLUNGEN

Plakate (A1) [Sonderstandort: ÖKA-Plakatsammlung]

„Die ganze Wahrheit (und drei Viertel)“, „Lustig is anders“, „Schon.Wieder“, „Gut“

CD Lustig is anders [Sonderstandort: ÖKA-CD-Sammlung, M/a/156], 2 Ex.

Mappe 1./2.

Pressespiegel (in Kopie)

„gröllundgroebner“ ... [Incipit], *Steirerkrone*, 8.10.1995 / Spielzeug ... [Incipit], *Der Standard*, 25.4.1995 / Geil ... [Incipit], *Club Ö3 Magazin*, 1.6.1995 / GRÖLLUNDGROEBNER ... [Incipit], *Neue Zeit* (Graz), 25.4.1995 / Den Vogel ... [Incipit], *Steirerkrone*, 25.4.1995 [Zum Kleinkunstwettbewerb 1995]

Von Benzin und Mördern, *täglich alles*, 8.12.1995 / Edwin Baumgartner: Unpolitische Unterhaltungswerte, *Wiener Zeitung*, 8.12.1995 / Peter Blau: Schaurig schön, *Der Standard*, 18.12.1995 / Von der dicken „Selbstverarschung“, *city tele*, 1.12.1995 / Schrammel-Grunge, *Wienerin*, 1.11.1995

Gröll und Groebner, *Mailer*, 1.12.1995 / Bernd Schmidt: Seelenabgründe, lustvoll geortet, *Steirerkrone*, 11.2.1996 / Wolfgang Kralicek: Noch bis Ende April ... [Incipit], *Falter*, 4.4.1996 / Vanecek: Gehen Sie in „Lustig ist anders“: Riesen-Gaudi, *täglich alles*, 6.3.1996

Edwin Baumgartner: Gräulich bläulich bis grotesk, *Wiener Zeitung*, 5.12.1996 / Anja Schmidt: Von Albern bis Absurdistan ..., *täglich alles*, 5.12.1996 / Peter Blau: Schräglage gröllundgroebner, *Der Standard*, 18.12.1996 / Wolfgang Kralicek: Kaum, daß man ihr halblustiges Debüt „Lustig is anders“ ... [Incipit], *Falter*, 11.12.1996 / Werner Rosenberger: Das Duo der Dissonanzen – schräg und schwarzhumorig, *Kurier*, 8.12.1996

Bunte Sterne der Kleinkunst. Ein ausgelassener „Wiener Abend“ in der Tafelhalle, *Nürnberger Zeitung*, 31.10.1996

Depperte Leute beim Stadtwurst-Mysterium. „Wiener Woche“ der Satire auf Franken-Tour, *Abendzeitung*, 31.10./1.11.1996

Von schriller Art. „Wiener Abend“ als Kleinkunstfest in der Nürnberger Tafelhalle, *Nürnberger Nachrichten*, 31.10./1.11.1996

Aufregende Kleinkunst. *Schwabacher Tagblatt*, 2./3.11.1996

Ohne Depression wär's halb so lustig. Das Gemeinschaftsprojekt „Wiener Abend“ machte Station in Ansbacher Kammerspielen. Kurzweilig-böse: Cabaret aus Österreichs Hauptstadt, *Fränkische Landeszeitung*, 2./3.11.1996

Gröll&Groebner. Schon wieder feines Grollen, *Klein&Kunst*, Dezember 1996

Gröll&Groebner. Dada, Pop & Dschungelbuch, *Klein&Kunst*, Jän./Feb. 1997 / Edwin Baumgartner: Gräulich bläulich bis grotesk, *Wiener Zeitung*, 5.12.1996 / Anja Schmidt: Von Albern bis Absurdistan ..., *täglich alles*, 5.12.1996 / Peter Blau: Schräglage gröllundgroebner, *Der Standard*, 18.12.1996 / Wolfgang Kralicek: Kaum, daß man ihr halblustiges Debüt „Lustig is anders“ ... [Incipit], *Falter*, 11.12.1996 / Werner Rosenberger: Das Duo der Dissonanzen – schräg und schwarzhumorig, *Kurier*, 8.12.1996

„Schon wieder“, *Steirerkrone*, 4.4.1997 / Schon wieder [Incipit], *Falter*, 11.12.1996 / Christine Dobretsberger: Witzkiste mit doppeltem Boden, *Wiener Zeitung*, 8.9.1997 / Notarzt nicht notwendig, *Kleine Zeitung*, 4.4.1997

Bernd Schmidt: Ein Kabarett voller Hintersinn, *Steirerkrone*, 27.3.1998 / Gut. Kabarett Niedermais, *city-tele*, 22.2.1998

Wolfgang Kralicek: Hadern verboten! Sie sind jung, sie sind komisch, und sie sind zu zweit: drei Beispiele für die neue Kabarettistengeneration, die mit Vorliebe in Kleingruppen auftritt, *Falter*, 11/98

Christoph Treiblmayr: Genosse Leergutrücknahmeautomat. Das neue Programm von Groell und Groebner: Von Musik, Morat und Absurditäten, o. Qu., o. D.

Pb [Peter Blau]: Ein Programm zur Weltverbesserung. Das bösen-unartige Gespann „gröllundgroebner“ präsentiert: „Gut“, *Der Standard*, 24.2.1998

Pb [Peter Blau]: Ein Programm zur Weltverbesserung. Das bösen-unartige Gespann „gröllundgroebner“ präsentiert: „Gut“, *Der Standard*, 24.2.1998 / Christine Dobretsberger: Zwischen gut und besser, *Wiener Zeitung*, 26.2.1998 / Christian Seiler: Spaß mit Frisur, *profil*, 2.3.1998 / Gut, *Falter*, 4.3.1998

Christian Seiler: Spaß mit Frisur, *profil Nr. 10*, 2.3.1998

Werbekarten mit Kritiken, 1995, verso: Lustig is anders! (mit kurzen monographischen Angaben zu gröllundgroebner), 2 verschiedene Exemplare

Presseaussendung GUT, 2 Bl.

Werbekarten

gröllundgroebner zeigen: Caffaret! Kabarett im Café, jeden 1. Sonntag im Monat, 16 h / gröllundgroebner + KRASKA & SAUMAN; Sonntag, 3. März, 16 h / Café Raimann, 2 Ex

gröllundgroebner zeigen: Caffaret! Kabarett im Café, Sonntag, 31. März, 16 h / Café Raimann, 5 Ex.

Die ganze Wahrheit (und $\frac{3}{4}$), gröllundgroebner, das schräge musikkabarett, 2 Ex.

Urbanalitäten, GRÖLL & GROEBNER (Kehle & Klavier, 11.6., 12.6., 18.6., 19.6., 25.6., 26.6., 2.7., 3.7., Graumann-Theater, 23:00 Uhr, 7 Ex.

Diese Karte öffnet Ihnen die Ohren: Das schräge Musikkabarett GRÖLL & GROEBNER, 4.2., Café Grillparzer

Diese Karte öffnet Ihnen die Ohren: Das schräge Musikkabarett GRÖLL & GROEBNER, 4.3.1994, Café Grillparzer

Diese Karte öffnet Ihnen die Ohren: Das schräge Musikkabarett GRÖLL & GROEBNER, 16.4.1994, Celeste

Wiens erstes kakophonisches Küchen-Kabarett & allerletztes Schattentheater, gröllundgroebner, 4. Mai, 7-Stern, Siebensterng. 31

Diese Karte öffnet Ihnen die Ohren: GRÖRG! GRÖLL und GROEBNER, 4. Februar, Café Grillparzer, 2 Ex.

café bleu. Musik & Text im „Grillparzer“, jeden ersten Freitag im Monat

café bleu. Musik & Text im „Grillparzer“, gröll & groebner und Gäste between, 7.1.1994, 2 Ex.

Flyer

Graumann präsentiert Urban-alitäten, night line, von 11. Juni bis 3. Juli jeden Fre. und Sam. um 23 Uhr, gröll & groebner, Kabarett & Klavier ... oder-fünf? 2 Ex.

Junges Kabarett * GRÖLLUNDGROEBNER „Das ganze Wahrheit (und $\frac{3}{4}$), 18. Mai, 20 Uhr, Aera, 2 Ex.

gröll und groebner, Die ganze Wahrheit (und $\frac{3}{4}$), 18.5., 20h im Aera [und weitere Termine], 4 Ex.

gröll und groebner, Die ganze Wahrheit – und $\frac{3}{4}$, 14.10.1994., 20h, Celeste, 2 Ex.

gröllundgroebner. Das schräge Musikkabarett. Lustig is anders., 4 Ex.

gröllundgroebner. Schon. Wieder. Komische Musik. 3. – 14. Dez. 1996, tgl. außer Montag, Beginn 19:30, 3 Ex. [verso unterschiedliche Texte]

gröllundgroebner. Schon. Wieder. Komische Musik. 2. – 5. April 1997, 20 Uhr, Kleinkunsthöhne Hin & Wider im Theatercafé

Schon. Wieder. gröllundgroebner. Schräg. Musik. Kabarett. Saisonöffnung! 4.-6.9., Spektakel

Schon. Wieder. gröllundgroebner. Schräg. Musik. Kabarett. Saisonöffnung! 4.-6.9., Spektakel, 20h / 12.-14.9., 19:30, Biergarten Rose, Prater

gröllundgroebner. Schon. Wieder. 14.-18.01.1997 im Theater am Alsergrund, Beginn 19:30

gröllundgroebner. Schon. Wieder. 1. Juni 1997, 20h, Theater am Alsergrund

GUT. Das Programm zur Weltverbesserung. Musik und Moral von und mit gröllundgroebner. Regie: Leo Lukas, 18. Okt., 10:30, Sargfabrik, Frühstück & Matinee / verso: Werbung für *Der Standard*

GUT. Das Programm zur Weltverbesserung. Musik und Moral von und mit gröllundgroebner. Regie: Leo Lukas, 31. März 1998, 20h, Vorstadt Gasthaus / verso: Werbung für *Der Standard*

GUT. Das Programm zur Weltverbesserung. Musik und Moral von und mit gröllundgroebner. Regie: Leo Lukas, 10., 11., 17., 18. Jan. 1999, 20h, Spektakel / verso: Werbung für *Der Standard*

gröllundgroebner „Gut“. Das Programm zur Weltverbesserung, 8. Oktober 1998, 20 Uhr, Volkstheater Brixlegg

GUT. Musik und Moral von und mit gröllundgroebner. Das Programm zur Weltverbesserung, ab 24.2. im Kabarett Niedermais

The Gröll und Groebner Double Group. Liedgut mit Pauken und Trompeten mit Georg Graf und Herbert Reisinger, 2.-5. Jänner 1998, Kabarett Niedermais / 5.-8. Februar 1998, Theater am Alsergrund, 4 Ex.

The gröll&gröbner Doublegroup, 8.5.1999, Gh. Schabhüttl, Rudersdorf, 2 Ex.

Folder

Nahversorgung statt Fernbedienung! 5 Jahre gröllundgroebner. 5 Jahre Urbanitäten von und mit gröllund groebner, 5. Juni 1998, Vorstadt Gasthaus / 7.-8. und 14.-15. Juni 1998, Theater am Alsergrund, 3 Ex.

Nahversorgung statt Fernbedienung! 5 Jahre gröllundgroebner. 5 Jahre Urbanitäten von und mit gröllund groebner, 26.-30. Jänner 1999, Theatercafé Graz, 2 Ex.

Programmhefte (A5)

gröllundgroebner. Das schräge Musikkabarett. Lustig is anders.

gröllundgroebner. Schon. Wieder. 2 Ex. [teilweise ident]

gröllundgroebner. GUT

Werbeheft (A4)

Die ganze Wahrheit (und $\frac{3}{4}$) ... sollten Sie kennen

Werbezettel für Tonträger: Gröll & Gröbner, Pissen ist Macht, 2 Ex.

Werbezettel (A4)

Kundmachung. ... „gröllundgroebner“ stellen „ihre Tätigkeit ein“. Amtliche Mitteilung der Stadtgemeinde Albern im April 1999. Zum letzten Mal! 20. April 1999, Vorstadt Gasthaus // 11.-15. Mai, Theater am Alsergrund / 4. Juni 1999, Kabarett Niedermais